



WandelZoekpagina

Markante Amsterdammers in Amsterdam-Oost en -Zuid



Auteur: Gerard Goudriaan

Meer bijzondere Amsterdammers, maar nu buiten het centrum

Omdat de voorganger van deze route geen aandacht besteedt aan Johan Cruijff, één van de meest markante Amsterdammers ooit, is een nieuwe wandeling gemaakt. Hierin is Johan Cruijff als eindpunt opgenomen. De wandeling start in het Oosterpark bij een plek ter herinnering aan Theo van Gogh. Via beelden van markante Amsterdammers als André Hazes en Sarphati komen we bij het Olympisch Stadion waar Johan Cruijff Bertie Vogts verschalkt.

Routebeschrijving

Vanaf de tramhalte van lijn 9 die vanaf CS komt, gaan we rechts het Oosterpark in. We houden links aan en lopen zoveel mogelijk langs het hek. Na de volgende ingang komen we bij De Schreeuw, het kunstwerk van Jeroen Henneman ter herinnering aan de moord op Theo van Gogh.

Kijkpunt 1 Theo van Gogh

Loop iets verder. Links zie je een herinnering aan Nescio, de schrijver van onder meer Titaantjes en de Uitvreter.

Kijkpunt 2 Nescio

Loop rechtdoor en ga met de asfaltweg de bocht mee naar rechts. Je komt bij een uitgang bij (de straat) Oosterpark. Daar rechtsaf. Oosterpark gaat over in de 's-Gravesandestraat.

Neem de derde straat naar links de Mary Zeldenruststraat. Op eind linksaf Muntendamstraat / Boerhaaveplein, rechtsaf Andreas Bonnstraat. We komen op de verkeersader Wibautstraat. Daar rechtsaf de zebrapaden over. Je komt bij een standbeeld van de man die in zijn tijd gold als de onderkoning van Amsterdam. Hij is bekend van de leus 'Wie bouwt? Wibaut!'.

Kijkpunt 3 Floor Wibaut

Rechtdoor naar het kruispunt bij het Rhijnspoorplein, waar we linksaf gaan de Sarphatistraat in. We gaan aan de linkerzijde de brug over de Amstel over en direct na de brug linksaf het trappetje af. Dan direct rechtsaf.

Na 50 meter slaan we linksaf Achter Oosteinde in. Volg de bocht naar rechts en naar links. Rechtsaf Sarphatikade en direct linksaf Oosteinde de brug over en rechtdoor de Hemonystraat in. Rechtsaf Hemonylaan. Steek de van Woustraat over en ga de Albert Cuypmarkt op.

Bij de eerste zijstraat links, de Eerste Sweelinckstraat, zie je een klein intiem beeld.

Kijkpunt 4 André Hazes

Ga de Eerste Sweelinckstraat ook in. Bij de Tweede Jan Steenstraat zien we het Sarphatipark. Even verder duiken we rechts de ingang van het park in. We volgen het asfaltpad dat even naar links gaat en dan weer rechtdoor. Bij de driesprong rechtsaf, het bruggetje over. Daar linksaf in de richting van het goed zichtbare monument voor de arts, zakenman en veelzijdig plannenmaker voor de Amsterdamse stadsontwikkeling. Het Paleis voor de Volksvlijt was een van zijn gerealiseerde plannen. Hij deed ook veel voor de volkshygiëne, die in die tijd abominabel was.

Kijkpunt 5 Samuel Sarphati

Bij het monument aangekomen gaan we er links omheen. Loop tot de vijver en ga daar rechtsaf. Even verder links, ter hoogte van het monument is een bruggetje. Ga dat over en dan linksaf. Even later is rechts een uitgang van het Sarphatipark. Neem die en loop rechtsaf langs de straat met de trambaan.. Bij de stoplichten linksaf over het zebrapad, dan rechtdoor de Tweede van der Helststraat in. Neem de vierde straat links, de Lutmastraat. Dan de eerste rechtsaf de Mesdagstraat en de eerste linksaf de Willem Passtoorsstraat. We kruisen de Burgemeester Tellegenstraat, gaan de poort onderdoor en komen in de pas later aangegeven Coöperatiehof. Na de volgende poort rechtsaf de Burgemeester Tellegenstraat. Volg de bocht naar rechts. Je komt op een pleintje met zicht op de twee beroemdste hoekpanden van de Amsterdamse School. Ze zijn ontworpen door Piet Kramer in opdracht van woningbouwvereniging De Dageraad. Rechts is een monument gewijd aan iemand die veel heeft betekend voor de volkshuisvesting in Amsterdam. In 1901 werd hij directeur van Bouw- en Woningtoezicht, in 1915 burgemeester.

Kijkpunt 6 Burgemeester Jan Willem Tellegen

Vanaf het monument gezien gaan we recht de Pieter Lodewijkstraat in, ook al met bekende huizen van de Amsterdamse School. We komen bij een brug in de typerende stijl van de bekendste Amsterdamse bruggenbouwer. Hij was ook een van de belangrijkste architecten van de Amsterdamse School.

Kijkpunt 7 Piet Kramer

We steken de brug over en gaan rechtdoor de Waalstraat in en houden die links aan. We arriveren bij de Churchillaan met trambaan. Na het eerste zebrapad te hebben overgestoken is links het monument van een van de eerste feministen in Nederland. Naar haar is Dolle Mina vernoemd.

Kijkpunt 8 Wilhelmina Drucker

We nemen het volgende zebrapad en slaan linksaf om een stukje de Churchilllaan te volgen. We bereiken het Victorieplein. Even verder naar rechts zie je een groot beeld gemaakt door Hildo Krop van Berlage, een belangrijk Amsterdams architect. Naar hem is ook het plan-Berlage genoemd, een beroemd uitbreidingsplan. Het beeld staat in het hart ervan.

Kijkpunt 9 Berlage

Loop vanaf het beeld naar 'De Wolkenkrabber' van J.F. Staal. Neem rechts van deze woontoren de Deltastraat. Daarna kom je op het Merwedeplein. Houd daar links aan. Als je bij nummer 41 naar het plantsoen toe loopt, zie je een intiem beeldje.

Kijkpunt 10 Anne Frank

We lopen van het beeld af, rechtdoor de Biesboschstraat in. De straat eindigt bij de Maasstraat, daar tien meter naar rechts en linksaf de Geulstraat in. Bij het Scheldeplein gaan we rechtdoor en steken de Scheldestraat over. We komen op de Wielingenstraat en lopen die helemaal af. Neem na de brug de Herman Heijermansweg naar rechts. Die gaan we helemaal af. Daarna linksaf het Muzenplein. De brug over en rechtdoor de Apollolaan op aan de linkerzijde. Na de Bachstraat bereik je het kruispunt met de Beethovenstraat. Steek hier over en loop nog 50 meter verder. Rechts in het middengedeelte is een monument gewijd aan een belangrijke groep Amsterdammers. Ze staan symbool voor 29 mensen die in oktober 1944 als represaille werden gefusilleerd.

Kijkpunt 11 Gefusilleerde verzetsstrijders

Vanaf het monument steken we de rechter-(even) zijde van de Apollolaan over en lopen terug naar het kruispunt. Linksaf de Beethovenstraat 800 meter volgen, dan links de Reynier Vinkeleskade op tot na nummer 61: het Joke Smit College. Het is een school voor volwassenenonderwijs. De school kreeg zijn naam van een voorvechtster van de vrouwenemancipatie in de jaren zestig en zeventig. Zij is bekend geworden door haar pleidooien om vrouwen kansen te geven zich verder te ontwikkelen, met name via het onderwijs.

Kijkpunt 12 Joke Smit

Vervolg de kade. Op eind linksaf de brug over, de -iets later aangegeven- Breitnerstraat op. We steken de beide rijbanen van de Apollolaan over en komen in de Rubensstraat. Dan eerste straat rechtsaf: de Gerrit van der Veenstraat. We nemen de linkerzijde. De eerste zijstraat is de Minervalaan. Op de hoek direct links is een gevelbeeld van Wibaut. Let op de euro. Die is er bij de restauratie in 2004 aangebracht. Na de Botticellistraat nemen we rechts de Leonardostraat. Op eind linksaf de Titiaanstraat, rechtsaf het Olympiaplein en linksaf Apollolaan aan deze zijde. Na het sportveld gaan we linksaf, weer Olympiaplein. Dan rechtsaf Achillesstraat, rechtsaf Marathonweg en de eerste zijstraat links het indrukwekkende Hygiëaplein. Op het eind daarvan het poortje in, links aanhouden en dan rechtsaf de Stadionweg. Je ziet het Olympisch stadion al opdoemen. Loop erheen. Je komt op de Laan der Hebriden. Bij nummer 144 gaan we naar links richting Olympisch Stadion. Na 40 meter is het bronzen beeld van Johan Cruijff en Berti Vogts.

Kijkpunt 13 Johan Cruijff

Dit is het einde van de route. Loop terug naar de hoek Stadionweg / Amstelveenseweg met zijn trambanen. Daar kun je lijn 24 naar het CS nemen.

Praktische informatie

De start is op het kruispunt van de Linnaeusstraat en (de straat) Oosterpark. Te bereiken met tramlijnen 1 (vanaf CS via metro Weesperplein), 3 en 19 (vanaf CS via metrostation Weesperplein).

Het eindpunt is het Olympisch Stadion met onder meer lijn 24.

Deze wandeling, 'Markante Amsterdammers-2' is een vervolg op Markante Amsterdammers, die door het centrum van Amsterdam gaat. Markant-1 is een hoofdstuk uit de wandelgids Wandelen in Amsterdam Achtmaal Anders. Hij verschijnt herfst 2016 en is dan te koop bij de boekhandel of online te bestellen via www.gegarandeerdonregelmatig.nl. Auteur Gerard Goudriaan is stedenverkenner en wandelsocioloog.