



Groen en waterrijk Noord

Auteur: Gerard Goudriaan

Stadswandelen (bijna) zonder stad

Deze wandeling leidt je van Hillegersberg naar Kralingen, van de ene rijke Rotterdamse wijk naar de ander. Dan kan het bijna niet anders dat de route groen en waterrijk is. De route komt eerst bij de Bergse Voor- en Achterplas, gaat door het centrum van Hillegersberg en loopt dan een paar kilometer langs de Rotte. Op het eind komen we bij het laatste groene en waterrijke gebied op de route: het Kralingse Bos met de Kralingse Plas.

Routebeschrijving

De start is op de Ceintuurbaan aan de noordzijde (niet-stadszijde) van Station Noord. Ga vanaf het perron waar de trein naar CS stopt naar beneden. Rechtsaf.

Vanaf het andere perron ga je naar het viaduct en daar twee keer rechtsaf.

Eerste weg linksaf Willem van Hillegaersbergstraat, tweede rechtsaf Kootsekade langs Trammuseum. Op eind linksaf Bergse Rechter Rotterkade. Vierde weg linksaf Prins Bernhardkade. Op eind linksaf, rechterzijde van de weg met trambaan.

Na Lommerrijk en DOK 99 rechtsaf Johan de Wittlaan. Op eind linksaf. Stadhouderslaan. Dan rechtsaf Emmalaan, vervolgen met een kleine en een grote bocht naar rechts. Dan tweemaal linksaf, na 60 meter rechtsaf brug over. Rechtsaf Ringdijk overzijde. Na Wilgenlei en bij verkeerslichten rechtsaf. Naar de Wilgenhof in een moerasachtig park.

Kijkpunt 1

Berg- en Broekpark

Het park ligt naast de Bergse Achterplas. Het is nog een stukje authentieke polder met niet afgegraven natte veenweiden. Het gebied diende lang als weide voor het vee totdat eind jaren zestig kinderboerderij De Wilgenhof met educatieve functie hier kwam. Later werd de rest van het gebied ontwikkeld als een natuurlijk aandoend park.

Volg hier de blauw-gele en rode markering. Uiteindelijk zijn we terug op de Ringdijk een eindje verder. Rechtsaf. Naar de ronde loopbrug langs een bekend recreatiepark.

Kijkpunt 2

Plaswijckpark

Dit rustige, niet echt modern te noemen recreatiepark, ligt ook aan de Bergse Achterplas. Het is vooral bekend door zijn waterfietsen in de vorm van grote zwanen. Het was eerst, vanaf 1923, een theetuin met wandelpark en een kleine dierentuin. Later kwam er meer bij, bijvoorbeeld een rozentuin en een speeltuin.

Ga hierna verder, rechtsaf Plaswijcklaan, eerste weg linksaf. Gaat over in Heer Vrankelaan. Op end rechtsaf Aleyda van Raephorstlaan. Rechtdoor de mooie singel op.

Kijkpunt 3

Hoyledesingel

Deze singel laat goed zien waarom het wonen in Hillegersberg zo gewild is. De singel bevindt zich in het Berglustkwartier, dat tussen 1927 en 1933 werd ontwikkeld. Het toenmalige stratenplan uit 1927 volgde het patroon van de toenmalige polder en bijbehorende kavelsloten. Enkele sloten, zoals deze singel, bleven behouden.

In 1933 was er voor de wijk nog maar weinig belangstelling. Vooral vanwege de economische crisis in die tijd. Dat veranderde na het bombardement van mei 1940.

Op eind even linksaf Adriaen van der Doeslaan, rechtsaf Willem Nagellaan. Linksaf Hilleniussingel. Dan scherp rechtsaf Kerkstraat. Loop het kerkhof op naar de kerk.

Kijkpunt 4

Hillegondakerk

De kerk staat op een donk, een zandheuvel in een veengebied, waaromheen Hillegersberg is verrezen. De kerk bevindt zich op de resten van de kerk die hier rond het jaar 1000 is gebouwd. De kerk in zijn huidige vorm is van ongeveer 1500.

De naam van de kerk is gebaseerd op een legende rond de reuzin Hillegonda. Ze zou uit haar schort zand hebben gemorst wat tot een zandheuvel leidde. Hierop zou Hilligersberg gebouwd zijn. De officiële verklaring voor de plaatsnaam luidt echter dat de plaats is genoemd naar Hildegard van Vlaanderen, getrouwd met graaf Dirk II, eigenaar van het gehucht Bergan. Dat werd Hildegardsberg en nu Hilligersberg.

Ga rechts langs de kerk naar het restant van een ruïne.

Kijkpunt 5

Kasteelruïne Hillegersberg

Op de donk stond ook het kasteel Huis ten Berghe dat in 1426 werd verwoest door de Hoekse legers van Jacoba van Beieren. Het is nooit herbouwd.

Voor het hek linksaf, rechts langs de andere kant van de kerk en door het toegangshek. Je komt in de Kerkstraat. Rechtsaf klein stukje Oude Raadhuislaan. Steek daarna de Bergse Dorpsstraat over. Op de hoek met de Freericksplaats zie je een met de naam van Hillegersberg verbonden beeld.

Kijkpunt 6

Beeld Hillegonda

Volgens de tekst op het reliëf kwam op Hillegonda's zand Hillegersberg tot stand. Het beeld is van Tonny Schellekens, uit 1989.

Linksaf Bergse Dorpsstraat rechterzijde. Tot de overkant van het water. Daar rechtsaf de hier niet aangegeven Streksingel. Na dit tegelpad de brede weg oversteken naar het rechter pad, Strekkade. Loop dit helemaal af tot de eeuwenoude vroegere schutsluis met de houten jukken.

Kijkpunt 7

Het Boterdorpse Verlaat

Een verlaat is een schutsluis om het te hoge water af te laten ofwel te keren. Deze bijzondere sluis dateert van 1740 met de sluizenconstructie uit die tijd. Kenmerk daarvan voor die tijd waren de houten jukken. Toen de Strekvaart nog in gebruik was, moest de sluis het hoogteverschil overbruggen tussen deze vaart en de Rotte.

Bij de sluis aangekomen neem je rechtsaf Prinsemolenpad. Volg de markering. Je loopt dan tussen de Rotte en de Bergse Voorplas en bereikt de aangekondigde molen.

Kijkpunt 8

Prinsemolen

De molen dateert van 1648. Deze poldermolen moest de polder drooghouden. In dit geval ging het om de polder Berg en Broek. De functie bleef tot 1966 toen een nieuw elektrisch gemaal de bemaling van de gehele polder overnam. Nu wordt er alleen nog gewoond.

Volg verder het pad. Je bereikt de gebouwde omgeving. Er gaat wit-rode markering rechtsaf, maar wij gaan rechtdoor, de Bergse Rechter Rottekade. We zien nog steeds de geel-rode markering van het Groene Hartpad.

Bij de eerstvolgende brug linksaf. Viaducten onderdoor, daarna links aanhouden, bij driesprong rechtsaf. Bij verkeerslichten het zebrapad rechtdoor, dan rechtsaf. Na 80 meter linksaf Crooswijksebocht. Bij de driesprong tien meter linksaf, Linker Rottekade. Daarna rechtsaf Paradijslaan. We laten de markering even links liggen. Op nummers 104 c-d is een prettig café, Croos. Aanbevolen.

Loop de Paradijslaan verder af. Je ziet weer de geel-rode markering. Tot eind. Even rechtsaf naar verkeerslichten. Steek het zebrapad over. Op eind even linksaf, dan rechtsaf brug over en tegelpad volgen tot verkeerslichten. Daar rechtsaf de weg oversteken en het voetpad van het Kralingse Bos in. Houd na het water links aan. Bij kruising met twee bomen in het midden rechtsaf. Op eind linksaf voetpad en fietspad. Na De Dikkedeur rechts aanhouden. Doe dat weer bij het water van de Kralingse Plas. Volg hierna het pad over de steiger. Na het steigerpad rechtsaf en na 100 meter weer rechtsaf langs het café-restaurant met een mysterieuze naam.

Kijkpunt 9

De Schone Lei

Hier stond vroeger het Minang Kabauhuis. De Minang Kabauers uit Sumatra hebben een eigen traditionele bouwstijl. Deze stijl volgend is dit huis in 1900 gebouwd voor de wereldtentoonstelling in Parijs. Na demontage werd het weer opgebouwd en heeft het zowel in Den Haag als in Rijswijk gestaan. In 1985 werd het hier opgebouwd. In 1998 verwoestte een grote brand een belangrijk deel van het Minang Kabauhuis. Een jaar later werd het herbouwd en kreeg het de naam De Schone Lei.

Ga na het restaurant naar de brug. Daar rechtsaf langs het water. Tot eind met daar een herinnering aan een evenement dat hier in 1970 plaatsvond.

Kijkpunt 10

Popfestival Kralingen

Voor veel Nederlanders die groot werden in de jaren zestig en zeventig, is de naam Kralingen voor altijd verbonden met het Holland Pop Festival dat van 26 t/m 28 juni 1970 in het Kralingse Bos werd gehouden.

Zoals de titel van een boekje over het festival luidde, was het 'n grote, blijde bende'. Dat kwam vooral door de bijzondere sfeer, ook tijdens de regenbuien, het voor het eerst gedoogd hash kunnen roken in Nederland en de vele niet betalende bezoekers waardoor de festivalorganisatie failliet ging. En niet onbelangrijk, de muziek was van hoge kwaliteit. Met onder meer Jefferson Airplane, The Byrds, Pink Floyd en Santana.

Het herinneringsmonument dateert van september 2013. Je ziet daarin een deel van het affiche en een sfeerbeeld van de bezoekersmassa.

Loop verder naar de twee molens.

Kijkpunt 11

De Lelie en De Ster

Deze twee molens zijn de laatste snuif- en specerijmolens in Nederland die nog werken. De eerste is De Lelie, in 1740 in het oude Kralingen gebouwd. Een eeuw later naar zijn huidige plek overgeplaatst.

De achterste is De Ster, uit 1866. Nu worden er bijna alleen nog specerijen gemalen, snuiftabak is, mede door regelgeving, uit de gratie geraakt.

Na de tweede molen rechtsaf rode pijl volgen naar knooppunt 43. Hier rechtsaf brug over. En nog twee bruggen. Na de laatste brug de weg oversteken en de linkerzijde van Park Rozenburg in. Volg het voetpad. Op eind links aanhouden. Twee keer kort linksaf en dan rechtsaf Rozenburglaan. Je komt uit bij het metrostation Voorschoterlaan.

Praktische informatie

Het eindpunt is in Kralingen bij metrostation Voorschoterlaan

Deze wandeling staat in de wandelgids **Rotterdam acht keer anders** die is verschenen bij uitgeverij Gegarandeerd Onregelmatig. Auteur Gerard Goudriaan is stedenverkenner en wandelsocioloog

